



Propuestas extensionistas presentadas en la 7ma. Convocatoria – Área Articulación UNCuyo

Las mismas tienen como intención resignificar el proceso de aprender y enseñar donde el estudiantado tenga la oportunidad de ser protagonista en la construcción de conocimiento junto a otros actores de la comunidad, y donde el docente sea facilitador, e inste a la problematización y conduzca la co-construcción de procesos.

En todas las propuestas están incluidos los supuestos de las PSE: interdisciplina, diálogo de saberes, aprendizaje situado, problemas sociales reales, actores sociales reales, protagonismo estudiantil, transformación.

Es importante destacar la continuidad de las propuestas que nuestros docentes año tras año están realizando y que se sostienen desde haber construido un vínculo de confianza con cada una de las organizaciones sociales/instituciones públicas con las que nos hemos vinculado.

Por otro lado, también es importante destacar a nuevos/as docentes que se han animado a presentar propuestas, con el apoyo de colegas del área, propiciando también nuevos aprendizajes y nuevas vinculaciones con la comunidad. (se encuentran en color)

A continuación se menciona el detalle de los proyectos presentados:

Cantidad	Coordinador/a	Espacio/s curricular/es y/o áreas involucrado	Objetivo del proyecto	Organización social/ Institución Pública con la que se va a articular	Perspectivas desde donde se orientarán las problemáticas:	Cursos involucrados/cantidad
1	Gabriela Aparicio	Geografía/ Sociología/ SOEDI	Continuar el fortalecimiento de un proceso de identidad escolar y comunitaria, desde un marco de territorialización, y donde los/as estudiantes de la Escuela Emaús tengan una participación protagónica en la recuperación de su perspectiva respecto a los espacios significativos de su comunidad de pertenencia, favoreciendo procesos de construcción de ciudadanía; a través de la elaboración la línea de tiempo y mapas	Escuela Eamús	Educación – Infancias- Promoción de derechos	4to. 7ma. (33 estudiantes) 5to. 7ma. (4 estudiantes) TOTAL: 37



			colaborativos que den cuenta de su forma de ver y estar en la comunidad”			
2	Fabiana Pacheco	Inv. En Economía/EDI: CEO JUNIOR/ Teatro/SOEDI	“Favorecer la igualdad de oportunidades de los estudiantes de la Escuela Pavón, mediante la promoción de actividades relacionadas con la economía social, que promuevan una efectiva inclusión social, laboral y educativa de personas con discapacidad auditiva. Así como generar aprendizajes significativos, en relación al diálogo de saberes académicos y populares.	Escuela Pavón	Discapacidad - Economía Social y solidaria	4to. 6ta. (32 estudiantes) 3ro. 2da (30 estudiantes) TOTAL: 62
3	Romina Abel	HDMI: Diseño gráfico Digital/ Trat. Diag. De Comp.Mult. Investigación en Informática	“Continuar fortaleciendo el trabajo cooperativo entre estudiantes de las escuelas Arte Aplicado y Martín Zapata, donde se aborden temas relacionados a la inclusión y las emociones, a través de la elaboración de juegos didácticos y videos educativos”.	Escuela Arte Aplicado	Promoción tecnológica para la inclusión social – Discapacidad-Educación	4to. 3ra TOTAL: 32
4	Alejandro Giboin	EDI I – Proyecto Ambiente – Geografía	“Continuar la implicación de los estudiantes en los problemas sociales para su transformación, a través de prácticas sociales educativas, que favorezcan el compromiso social, la conciencia y responsabilidad ambiental, y la interculturalidad; a partir del fortalecimiento de derechos ambientales y sociales”.	Cooperativa Los Triunfadores	Educación - Ambiente sustentable y buen vivir	1ro. 4ta. (30 estudiantes) 1ro. 8va. (30 estudiantes) TOTAL: 60
5	Laura De Faveri	EDI II – Lengua y Literatura	Iniciar un proceso de sensibilización respecto nuestra historia reciente donde estudiantes de la Escuela Martín	Espacio Para la Memoria	Memoria e Identidad	2do. 4ta. (30 estudiantes)



			Zapata conozcan espacios de la memoria desde una pedagogía de la memoria y en un marco de la educación integral en derechos humanos.			2do. 8va (29 estudiantes) TOTAL: 59
6	Laura Cardone	EDI III – Sociología	“Generar Procesos de Promoción de Derechos Antidiscriminatorios, a través del Compromiso Social Interactoral”	XUMEK – Organización de Derechos Humanos	Promoción de derechos	3ro 4ta (32 estudiantes) 3ro. 8va (31 estudiantes) TOTAL: 63
7	Jeremías Miranda	EDI IV – Proy. Investigación CS Sociales	““Promover derechos de los estudiantes , a partir del intercambio de saberes académicos y populares, que permita el fortalecimiento de sus competencias cívicas, sociales, integrales reflexivas y críticas, de interacción con las demandas sociales de las que forman parte”.	Escuela Joaquín Lavado	Educación-Promoción, prevención y atención de la salud	4to. 4ta. (33 estudiantes) 4to. 8va (31 estudiantes) TOTAL: 64
8	Erica Gentile	Taller de Teatro/Lengua y Literatura/ SOEDI	Habilitar un espacio de encuentro colectivo donde estudiantes, de la Escuela Arte Aplicado y la Escuela Martín Zapata, aborden temáticas relacionadas a la ESI en general y fortaleciendo el eje en la discapacidad; a través del arte escénico, con la finalidad de promover los derechos de las personas con discapacidad y contribuir a la construcción de una sociedad más equitativa, plural y democrática”.	Escuela Arte Aplicado	Artístico-Cultural- Género y Diversidad- Discapacidad	Taller de Teatro TOTAL: 23
TOTAL ESTUDIANTES QUE SE PROPONE QUE PARTICIPEN EN LAS PROPUESTAS EXTENSIONISTAS						400

Referente Prácticas Sociales Educativas – ECMZ

Lic. Mariela Albornoz