



ESCUELA DE COMERCIO MARTÍN ZAPATA - UNCUYO

PROGRAMA ANUAL

ORIENTACIÓN: ECY AD;INF;HCS	CICLOLECTIVO: 2017
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Lengua Extranjera Inglés	
ÁREA: Lengua	AÑO: 3º año
FORMATO: Asignatura	CICLO: Básico
CURSO/S: 3º1º-3º2º-3º3º-3º4º-3º5º-3º6º-3º7º-3º8º	TURNO: Mañana-Tarde
PROFESORA CARGO: Marisol Bianchotti, M. Belén Fernández, Marta González, Elizabeth Pino, Mariela Bonilla, Alejandra Partucci y Carolina González.	HORAS SEMANALES: 3hs

CAPACIDADES

El estudiante al terminar el ciclo lectivo debe haber desarrollado las siguientes capacidades:

- Escuchar comprensivamente textos de complejidad creciente relacionados con hechos pasados y futuros, habilidades, descripción de personas, biografías, deportes.
- Producir distintos tipos de textos orales y escritos (narraciones, biografías, carta formal) utilizando las estructuras gramaticales apropiadas (pasado simple, pasado continuo, verbos can/could, grado comparativo y superlativo de adjetivos, verbos modales must/should, futuros simple y going to y el vocabulario pertinente del libro.
- Comprender textos escritos sobre accidentes geográficos, hechos pasados y futuros, habilidades, descripción de personas, biografías

SABERES

Los aprendizajes que se trabajarán a lo largo del curso son:

• Eje 1: In the picture

Contenidos gramaticales:

Repaso del Pasado Simple: Was/Were, there was/there were, pasado simple de verbos regulares. Pasado simple de verbos irregulares.

Verbos de acciones y movimientos: hold, stand in, sit on, jump up, etc.

Pasado Continuo: afirmativo, negativo, interrogativo.

Pasado Simple en contraste con el Pasado Continuo.

Conectores: as soon as, when, while, after.

Vocabulario:

Adjetivos y adverbios para describir fotos.

Verbos de acciones y movimientos: hold, stand in, sit on, jump up, etc

Producción:

Elaborar un texto narrativo acerca de un rescate.

• Eje 2: Achievement

Contenidos gramaticales:

Adjetivos comparativos y superlativos. Verbos

modales: Can, Could (habilidad). Oraciones

interrogativas con "How".

Vocabulario:

Unidades de medida.

Profesiones y habilidades.

Producción

Escribir una biografía

• Eje 3: Survival



Contenidos gramaticales

Uso de Will y Won't en 1er tipo de Condicional.

Verbos modales: Must y Should.

Uso del Imperativo.

Vocabulario

Verbos de supervivencia.

Equipo de supervivencia

Producción

*Escribir un texto narrativo dando
consejos usando Imperativos.*

• **je4: Music Music**

Contenidos gramaticales

Futuro 'going to'

Futuro simple en contraste con el futuro 'going to'.

Presente continuo referido al futuro.

Vocabulario

Música e Instrumentos.

Cualidades de una estrella.

Producción

Expresar planes.

Escribirla crítica de una canción.

CONDICIONES DE APROBACIÓN

Para aprobar la materia cada estudiante atender a los siguientes aspectos:

Los alumnos deberán entregar tiempo y formato de trabajos individuales y grupales solicitados por el profesor. Los alumnos deberán alcanzar el porcentaje acordado institucionalmente de 7, en las diferentes evaluaciones escritas orales y las realizadas utilizando los medios tecnológicos.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

La bibliografía con la que debe contar el alumno, consultaren biblioteca o descargar de la WEB es:

- *English Plus Student's book 2. Second edition. Editorial Oxford 2012.*



UNCUYO
UNIVERSIDAD
NACIONAL DE CUYO

ECMZ
ESCUELA DE COMERCIO
MARTÍN ZAPATA

DEL CONGRESO DE LOS PUEBLOS LIBRES