



PROGRAMA ANUAL 2024

ORIENTACIÓN: INFORMÁTICA.	CICLO LECTIVO: 2024
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: EDI REPRESENTACION BI Y TRIDIMENSIONAL	
ÁREA: INFORMÁTICA.	AÑO: 3ro
FORMATO: CUATRIMESTRAL	CICLO: Orientado
CURSO/S: 3ro 3ra/ 3ro 7ma	TURNO: Mañana/Tarde
PROFESORA A CARGO: Gallerano Silvia.	HORAS SEMANALES: 3h

CAPACIDADES

- Identificar y conocer el entorno de trabajo de un software CAD
- Aplicar los aprendizajes adquiridos en la resolución de situaciones concretas de representación de formas planas y volumétricas.
- Convertir archivos CAD para imprimir 3D
- Trabajar con autonomía y eficacia en la solución de problemas relativos a los sistemas de representación en el Diseño, la Arquitectura y la Ingeniería

APRENDIZAJES

EJE I: SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN BIDIMENSIONAL

- Conocimiento de las características de los programas informáticos de dibujo asistido por computadora (CAD) para las representaciones bidimensionales.
- Reconocimiento de la pantalla para AutoCAD clásico y utilización y distribución de las barras de herramientas de acotar, capas, editar sólidos, estilos, modificar, normal, órbita 3D, propiedades, referencia a objetos, vistas y zoom.
- Utilización del menú de herramientas de dibujo: líneas, polilínea, círculo, rectángulo, arcos, polígono, sombreado, textos.
- Realización de representación plana de objetos respetando la normativa vigente:
- Norma IRAM 4501: Vistas y cortes, Norma IRAM 4502: Líneas, Norma IRAM 4505: Escalas Lineales, Norma IRAM 4513: Acotaciones de Planos.

EJE II: SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN TRIDIMENSIONAL

- Conocimiento de las características de los programas informáticos de dibujo asistido por computadora (CAD) para las representaciones tridimensionales.
- Transformación de figuras planas hechas con rectángulo, polígono, círculo y/o polilínea a la tridimensión (cuerpos) con la herramienta extrusión.
- Modificación de cuerpos con herramienta extrusión de caras.
- Modificación de cuerpos separados mediante uniones, diferencias e intersecciones, logrando cuerpos nuevos.
- Realización de objetos 3D reales y sencillos del ámbito del Diseño Gráfico, Diseño de Productos, Arquitectura e Ingeniería Mecánica.



- Realización de representación tridimensional de objetos respetando la normativa vigente: Norma IRAM 4540 –
- Vistas en Perspectiva. Perspectiva Isométrica
- Modificación de archivos CAD para su posterior proceso de conversión e impresión 3D.

CONDICIONES DE APROBACIÓN

- Hacer prácticas personales.
- Desarrollar en el computador los trabajos prácticos pedidos por el docente en formato digital en tiempo y forma.
- Participar en el aula virtual con las actividades propuestas.
- Entregar en tiempo y forma los ejercicios propuestos en el formato adecuado en la plataforma Moodle.
- Utilizar los medios/canales de comunicación para evacuar dudas y/o inconvenientes ante las prácticas.
- Aprobar la evaluación cuatrimestral.
- Examen regular el alumno deberá presentar la Carpeta de Trabajos Prácticos en formato digital. Los mismos deberán estar corregidos y aprobados previamente por el profesor.

BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

- Manual de Normas de aplicación para Dibujo Técnico (1984). Editado por el Instituto Argentino de Racionalización de Materiales.
- Manual de Normas IRAM de Dibujo Tecnológico (2007). Ed. IRAM- Instituto Argentino de Normalización y Certificación.
- Tutoriales de AutoCAD
- Apuntes editados por el docente.
- Architecture 2011 Manual del usuario:
https://www.academia.edu/38456841/Autocad_aca_user_guide_spanish