



PROGRAMA ANUAL 2024

ORIENTACIÓN: EC Y AD; INF; HCS	CICLO LECTIVO: 2024
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Lengua Extranjera: Inglés	
ÁREA: Lengua	AÑO: Tercero N1
FORMATO: Asignatura presencial	CICLO: Básico
CURSO/S: 3°1°-3°2°-3°3°-3°4°-3°5°-3°6°-3°7°-3°8°	TURNO: Tarde
PROFESORES A CARGO: Marisol Bianchotti, Mariela Bonilla, Mariana Vega, Gabriela Peccinetti	HORAS SEMANALES: 3 hs

CAPACIDADES

El estudiante al terminar el ciclo lectivo debe haber desarrollado las siguientes capacidades:

- ♦ Escuchar comprensivamente textos de complejidad creciente relacionados con hechos en pasado, entretenimiento, aventura, música, descripción de personas y deportes.
- ♦ Producir distintos tipos de textos orales y escritos (descripciones, narraciones, artículos) utilizando las estructuras gramaticales apropiadas: Pasado Simple, grado comparativo de adjetivos, Pasado Progresivo y el vocabulario pertinente del libro.
- ♦ Comprender textos escritos sobre música, películas, programas de televisión, eventos en la vida, viajes, etc.

APRENDIZAJES

Eje 1:

Unidad 1: “Entertainment “

- Repaso y uso de **Presente Simple** (hábitos) y **Presente Continuo** (acciones en progreso).
- Reconocimiento, uso y aplicación del **Pasado Simple** del verbo “**TO BE**” en afirmativo, negativo e interrogativo.
- Reconocimiento, uso y aplicación del **Pasado Simple** del verbo “**CAN**” en afirmativo, negativo e interrogativo.
- Identificación y uso de vocabulario relacionado a estilos de música, películas, programas de televisión y expresiones de tiempo referidas a pasado.



- Sistematización de estrategias para la elaboración de un **texto descriptivo sobre un músico**, utilizando el vocabulario y los tiempos verbales de este eje.
- Participación en la **producción de situaciones orales** para describir experiencias pasadas.
- Sistematización de estrategias para la **lectura de textos** narrativos y descriptivos de mediana complejidad.

Unidad 2: “Explore”

- Reconocimiento, uso y aplicación del **Pasado Simple de verbos regulares e irregulares**: afirmativo.
- Identificación y uso de vocabulario relacionado a aventura y eventos en la vida.
- Sistematización de estrategias para la elaboración de una **biografía**.
- Participación en la **producción de situaciones orales** para hacer sugerencias.
- Sistematización de estrategias para la **lectura de textos** narrativos y descriptivos de mediana complejidad.

Eje 2:

Unidad 3: “Life on line”

- Reconocimiento, uso y aplicación del **Pasado Simple de verbos regulares e irregulares**: afirmativo, negativo e interrogativo.
- Identificación y uso de vocabulario relacionado a actividades online y adjetivos para describir personas.
- Sistematización de estrategias para la elaboración de un **comentario** online.
- Participación en la **producción de situaciones orales** para hablar sobre hábitos digitales.
- Sistematización de estrategias para la **lectura de textos** narrativos y descriptivos de mediana complejidad.

Unidad 4: “On the road”

- Reconocimiento, uso y aplicación del **grado comparativo de adjetivos** cortos, largos e irregulares.
- Identificación y uso de vocabulario relacionado a transporte y adjetivos que describen viajes
- Sistematización de estrategias para la elaboración de un **reporte** sobre un viaje.
- Participación en la **producción de situaciones orales** para hablar sobre planes de un viaje.
- Sistematización de estrategias para la **lectura de textos** narrativos y descriptivos de mediana complejidad.



Unidad 5: “I dare you”

- Reconocimiento, uso y aplicación del **Pasado Progresivo**: afirmativo, negativo e interrogativo.
- Identificación y uso de vocabulario relacionado a deportes y adjetivos que describen sentimientos
- Sistematización de estrategias para la elaboración de un **blog** sobre una experiencia asombrosa.
- Participación en la **producción de situaciones orales** para hablar sobre planes de un viaje.
- Sistematización de estrategias para la **lectura de textos** narrativos y descriptivos de mediana complejidad.

CONDICIONES DE APROBACIÓN

- ♦ Los alumnos deberán entregar y realizar en tiempo y forma todo tipo de trabajos individuales y grupales solicitados por el profesor
- ♦ Los alumnos deberán alcanzar el porcentaje acordado institucionalmente de 7, en las diferentes evaluaciones escritas u orales y las realizadas utilizando los medios tecnológicos.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

La bibliografía con la que debe contar el alumno es:

- “**Metro 1**”, Student’s book and Workbook, James Styring, Nicholas Tims, Claire Thacker, 2023, Oxford University Press.
- **Páginas Web**: diccionarios online/ práctica online/ videos de YouTube/ pizarras virtuales, etc.