



# PROGRAMA ANUAL 2024

<b>ORIENTACIÓN:</b> Ciencias Sociales y Humanidades	<b>CICLO LECTIVO:</b> 2024
<b>NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR:</b> EDI I “Problemáticas Sociales”	
<b>ÁREA:</b> Ciencias Sociales y Humanidades	<b>AÑO:</b> . 1º Secundaria.
<b>FORMATO:</b> PSE	<b>CICLO:</b> Básico
<b>CURSO:</b> 1º 4ª. 1º8ª.	<b>TURNO:</b> Tarde
<b>PROFESORES A CARGO:</b> Cardone, Laura / Giboin, Alejandro	<b>HORAS SEMANALES:</b> 3

## CAPACIDADES

- ♦ Busca, selecciona, analiza y organizar información.
- ♦ Desarrolla capacidades de comunicación oral y escrita.
- ♦ Desarrolla capacidades concretas para el ejercicio de una ciudadanía democrática y socialmente comprometida con el ambiente como derecho humano.
- ♦ Se reconoce como sujeto de derechos y sujeto activo en la defensa de los mismos, especialmente los ambientales.
- ♦ Avanza en la construcción del propio proyecto de vida basado en los valores de libertad, paz, solidaridad, justicia, respeto a la diversidad, responsabilidad y bien común.
- ♦ Analiza sobre problemáticas sociales con la aplicación de sus saberes previos y diálogo de saberes.
- ♦ Establece una autocrítica respecto de sus prácticas cotidianas en diferentes entornos socio-ambientales.
- ♦ Interpreta procesos socioculturales como procesos en los que se definen los valores y los significados vigentes en los complejos escenarios actuales.
- ♦ Comprende los procesos socio-ambientales como espacios en los que se articulan y entran en conflicto distintas interpretaciones del mundo para analizar el modo en que los jóvenes se insertan en las sociedades contemporáneas.
- ♦ Se inicia en procesos de análisis crítico respecto de la situación del cuidado en ambiente en Latinoamérica, Argentina, Mendoza, Escuela, en un marco de intercambio y problematización.
- ♦ Ejercita la capacidad investigativa e interpretativa sobre distintas dinámicas de producción y consumo cultural para participar críticamente de la vida comunitaria.
- ♦ Indaga sobre acciones y modos de producción alternativos sustentables.
- ♦ Formula y se inicia en “ideas-propuestas” con anclaje situado en la Escuela.

## APRENDIZAJES

### Eje I El Tejido Social y sus Problemáticas

#### UNIDAD I – Lo Social y sus Problemáticas

Problemáticas -Concepciones, planteamientos teóricos. ¿Qué significa problematizar? La importancia e Implicancias. Sociedades y Problemáticas: acercamiento a concepciones sobre sociedad y “lo social”. Reconocimiento de las interacciones sociales y construcción de ciudadanía. Las problemáticas Sociales actuales. Se inicia en las técnicas sociales de identificación de problemas (Mapeo).



Ambiente: El ambiente como problema social, Dimensiones. Tipos de Ambiente. Paradigmas de Abordajes (caja de recursos / Bien de la Comunidad).

## **UNIDAD II – Acercamiento a Problemáticas Ambientales Situadas**

Conflictos sociales ante la relación Bienes Escasos – Sustentabilidad. Desarrollo Sostenibles vs Modelo de Extracción-Explotación. Objetivos de Desarrollo Sustentable. Ambiente y Derechos Humanos. Marco Jurídico

Implicancias del cambio climático en lo global y lo local. Anclaje territorial: uso de los bienes/recursos en Mendoza. Sustentabilidad (RRR).

Vinculación con organismos implicados en cuidado del ambiente. Articulación social con “Recuperadores Urbanos en Mendoza” y Puntos Limpios en Mendoza (visita situada) al igual que con ICA.

### **Eje II El Tejido Social como Resultado Cultural**

## **UNIDAD III – Sociedad y Cultura**

Sujetos de la cultura: el ser humano como creador de cultura. Conceptos de cultura. Definición antropológica y contemporánea de cultura.

Diversidad y Avasallamiento Cultural: Diversidad Cultural – Etnocentrismo y Relativismo Cultural.

Derechos: los derechos culturales como derechos humanos /Marco Normativo

## **UNIDAD IV – Hacedores Sociales**

La intervención en lo Social: perspectiva asentada desde comunidad, el Diagnóstico Comunitario. Proyectos ambientales (economía circular ambientales): identificación de problemáticas locales ambientales, utilización de técnicas y métodos sociales de reconocimiento y abordaje. Planteamiento de proyecto identitario cultural-ambiental escolar. Aplicación. Reflexiones.

Proyecto de Cultura Ambiental en el Zapata (PSE-CIMA)

## **CONDICIONES DE APROBACIÓN**

Para aprobar la materia cada estudiante deberá atender los siguientes aspectos:

Los propios de la Evaluación formativa (observar, analizar, teorizar, sintetizar y aplicar):

- ♦ Analizar y demostrar las relaciones respecto de los conceptos propuestos en trabajos prácticos.
- ♦ Analizar, interpretar y aplicar juicios críticos de artículos acordes a la temática en estudio.
- ♦ Reflexionar, debatir y redactar informes con las herramientas ofimáticas oportunas
- ♦ Iniciarse en la búsqueda de información avanzada por diferentes medios, seleccionar datos y sistematizarlos
- ♦ Contribuir a un clima de respeto de las disidencias y armonía en el curso para el desarrollo armónico de las actividades.
- ♦ Producir documentos audiovisuales con referencia a temáticas del espacios curricular
- ♦ Entrega en tiempo y forma de las producciones solicitadas
- ♦ Puesta en común oral de trabajos de investigación ya sea en lo presencial como en lo virtual (aula Moodle).



- ♦ Participar de las actividades en terreno previstas en las PSE
- ♦ Articulación de Actividades en el marco de las PSE

## **BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO**

---

Básicamente el material con el que cuenta los estudiantes es el subido a la plataforma – Aula Virtual -, el cuál ha sido realizado teniendo en cuenta diferentes fuentes bibliográficas, tales como:

- ♦ Cuadernillo de Actividades y Lecturas
- ♦ Medina y Tommasino. 2018. El Compromiso Social
- ♦ Cecchi, Néstor y Oyarbide, Fabricio. 2020. Las Prácticas Sociales Educativas y sus Metáforas. Aproximaciones a una reconstrucción de Sentidos desde Perspectivas Críticas.
- ♦ Castro, Jorge y Oyarbide, Francisco. Los Caminos de la Extensión Crítica
- ♦ Pedranti, G y otros. 2012. Comunicación, Cultura y Sociedad. Buenos Aires. Maipue.
- ♦ Manual de Ambiente. Gobierno de la Provincia de Mendoza.-
- ♦ Lectura de Recortes Periodísticos (Diarios y Revistas del Medio ) Páginas web de interés / Documentales. Especialmente de la UNESCO / ONU / INADI y cortos de Canal Encuentro entre otros.
- ♦ Normativas: Ley 26.675 Ley de Ambiente Nacional, Ley 27.621 de Educación Ambiental, Declaración Universal de Derechos Humanos.
- ♦ Colección en Derechos Humanos, Género y ESI en la Escuela. Más Democracia, Más Derechos. Capítulo: ¿Cómo abordar el Ambiente desde la ESI? Ministerio de Educación Argentina. 2023.-