



ESCUELA DE COMERCIO MARTÍN ZAPATA - UNCUYO

PROGRAMA ANUAL 2024

ORIENTACIÓN:	CICLO LECTIVO: 2024
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: <i>FILOSOFÍA</i>	
ÁREA: Humanidades	AÑO: 5° año
FORMATO: Asignatura	CICLO: orientado
CURSOS: 5° 7ma	TURNO: mañana
PROFESORA A CARGO: <i>Liliana Córica</i>	HORAS SEMANALES: 3+1 virtual

CAPACIDADES

Se espera que los estudiantes al terminar la Educación Secundaria:

- Desarrollen una formación integral, a través del logro de competencias, que los prepare para la consecución de estudios superiores, el mundo del trabajo y el contexto en el que se inserten.
- Interpreten la capacidad reflexiva y auto-reflexiva como fundamento del pensamiento crítico y riguroso, que favorece la autonomía intelectual.
- Desarrollen una actitud y aptitud crítica que le permita comprender el origen, la evolución y el uso de las ideas filosóficas que constituyen su medio social actual, transformándose en personas capaces de interpretar y transformar de manera positiva su realidad cotidiana.
- Sostengan una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
- Participen con conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, país y el mundo.
- Aprendan por iniciativa propia y de manera autónoma, a lo largo de la vida.
- Escuchen, interpreten y elaboren mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
- Participen y colaboren de manera efectiva en equipos diversos
- Mantengan una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
- Profundicen en un campo del conocimiento de acuerdo con sus capacidades e intereses para ingresar y desempeñarse con éxito en los estudios superiores



APRENDIZAJES

1. ¿QUÉ ES LA FILOSOFÍA?

Identificación de **las características propias del pensar filosófico** para aproximarse a la **definición de la Filosofía como ciencia**, a través de la lectura, análisis e interpretación de textos filosóficos.

Diferenciación de la **Filosofía de otros modos de pensamiento: mito, religión, ciencias** para determinar su estatuto epistemológico, a partir del análisis comparativo.

Comprensión de los distintos móviles del preguntar caracterizando la **pregunta filosófica**.

Identificación de las **características del pensamiento reflexivo y crítico** como específico de la Filosofía en el abordaje de problemáticas.

Producción de una **definición conceptual de Filosofía** a partir de los conocimientos adquiridos.

2. LOS MOMENTOS DEL PENSAR FILOSÓFICO Y SUS PROBLEMÁTICAS.

Determinación del **comienzo y origen del pensar filosófico** en la problemática presocrática.

Análisis comparativo del **pensamiento de Heráclito y Parménides** a través de la lectura de fragmentos fuente.

Reconocimiento de la actitud crítica y el aporte del **pensamiento de Sócrates** desde su pensamiento antropológico-ético.

Conocimiento del **pensamiento metafísico, gnoseológico, antropológico, ético y político en Platón y Aristóteles** a través de textos fuente.

Conceptualización de la **nueva cosmovisión en el pensamiento medieval y determinación de sus nuevos problemas**.

Caracterización de la **modernidad como época revolucionaria y reaccionaria frente a la tradición**.

Determinación del **problema gnoseológico** como eje del pensamiento moderno: **racionalismo, empirismo y criticismo**.

Reflexión sobre las consecuencias derivadas **del pensamiento moderno respecto del sujeto finito como fundamento, del nuevo paradigma de ciencia y de la imposibilidad de la metafísica como ciencia**.

Conocimiento de la **propuesta ética kantiana** y aplicación a conflictos éticos de nuestro tiempo.

Análisis crítico de las **propuestas humanistas del Existencialismo** en el pensamiento de Sartre.

Identificación de los **supuestos epistemológicos y antropológicos del positivismo** en la propuesta de Augusto Comte.

Conocimiento de los **planteos éticos derivados del positivismo: utilitarismo y pragmatismo**.

Interpretación del **pensamiento nihilista de Nietzsche** como denuncia de la tradición y anuncio de la postmodernidad.

Caracterización de la **postmodernidad: la caída de los grandes relatos y la nueva ética**.

Reflexión sobre la posibilidad y necesidad de una ética "universal": **la ética discursiva y el consenso. Problemas**.

3.



CONDICIONES DE APROBACIÓN

- ♦ Realización de Trabajos Prácticos individuales y grupales.
- ♦ Pruebas de proceso orales y/o escritas.
- ♦ Los trabajos grupales requieren la participación de todos los integrantes del grupo, por tanto no será aprobado un trabajo en el que ese requisito no se cumpliera efectivamente.
- ♦ La ausencia a pruebas avisadas deberá ser debidamente justificada para su reprogramación.
- ♦ Tanto el material de estudio oportunamente solicitado como la carpeta deben ser traídos a todas las clases.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

- ♦ Cuadernillos elaborados por los profesores.
- ♦ Selección de textos.
- ♦ <https://humanidades.com/filosofia/>
- ♦ <https://www.webdianoia.com/>
- ♦ <https://www.filosofia.org/>