



PROGRAMA ANUAL 2021

ORIENTACIÓN: <i>Ciencias Sociales y Humanidades</i>	CICLO LECTIVO: 2021
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA	
ÁREA: Ciencias Sociales y Humanidades	AÑO: Quinto
FORMATO: Asignatura con instancias de Aula Taller	CICLO: Orientado
CURSO/S: 5º 4ª	TURNO: Mañana
PROFESORES A CARGO: Sergio Julián Saenz	HORAS SEMANALES: 3/1

CAPACIDADES

Se espera que los estudiantes al terminar el ciclo lectivo hayan desarrollado las siguientes capacidades:

- ◊ *Interpreten la capacidad reflexiva y auto-reflexiva como fundamento del pensamiento antropológico crítico y riguroso, que favorece la autonomía intelectual.*
- ◊ *Desarrollen una actitud y aptitud crítica que le permita comprender el origen, la evolución y el uso de las ideas filosóficas que constituyen su medio social actual, transformándose en personas capaces de interpretar y transformar de manera positiva su realidad cotidiana.*
- ◊ *Sostengan una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.*
- ◊ *Participen con conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, país y el mundo.*
- ◊ *Mantengan una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.*
- ◊ *Produzcan discursos en forma oral y escrita con fluidez y coherencia.*

NÚCLEOS DE APRENDIZAJES

EJE 1: QUÉ ES LA ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA 1- Caracterización de la **antropología como saber filosófico**.

2- Reconocimiento y diferenciación de las etapas de la **Historia de la antropología filosófica**: fundamentación filosófica del **modelo griego, el modelo cristiano, el modelo moderno, la pluralidad contemporánea**.

3- Análisis y aplicación de los **diferentes ámbitos de la antropología filosófica**: Identificación del **Hombre como ser cultural**: capacidad simbólica y condición social humana.

EJE 2: EL HOMBRE Y LA PERSPECTIVA ANTROPOLÓGICA. 1- Reflexión sobre la **problemática del ser humano y su existencia**: la **libertad, temporalidad, finitud, corporalidad, integración cuerpo-alma-mente**.

ESI: análisis de problemáticas de fundamentación antropológica. La cuestión de género y la corporalidad.

3- Debate sobre los distintos humanismos y sus implicancias en nuestra cultura.

EJE 3: EL HOMBRE EN EL PENSAMIENTO LATINOAMERICANO. 1- Análisis y comprensión de las **características propias del pensamiento latinoamericano**.

2- Reflexión crítica sobre la **secuencia histórica de la construcción de la identidad latinoamericana**. Conocimiento y comprensión de la **reivindicación de la humanidad del hombre americano**. Reconocimiento de diferentes **categorías: civilización y barbarie; historicidad; filosofía de la liberación**.

CONDICIONES DE APROBACIÓN

- ◊ *Aspectos actitudinales:*
- ◊ Responsabilidad en el cumplimiento de los trabajos y respeto por los horarios en la no presencialidad.



- ◊ Participación activa, con disposición a escuchar al otro y trato cordial y respetuoso con sus pares y personal de la Institución. Actitud de tolerancia y aceptación de sí mismo y de los demás.
- ◊ Asumir compromiso desde lo individual para contribuir a la mejora de la convivencia grupal.
- ◊ *Aspectos procedimentales:*
- ◊ La **carpeta** debe estar completa y prolija, en cualquier momento que se la solicite.
- ◊ El **cuadernillo teórico** debe ser traído a todas las clases. Enviar los trabajos por los medios y formas acordadas (mail, go school, Moodle....)

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

- ◊ ARANGUREN, J. (2003) Antropología filosófica. Una reflexión sobre el carácter excéntrico de lo humano, Madrid, Mc-Graw Hill.
- ◊ BYUNG-CHUL HAN (2012) La sociedad del cansancio, Bs. As., Herder.
- ◊ CARPIO, A. (2004) Principios de Filosofía. Una introducción a su problemática, Bs. As., Ed. Glauco.
- ◊ SAVATER, F. (1999) Las preguntas de la vida, Bs. As., Ariel.
- ◊ SCHUJMAN, G. (2007) Filosofía. Temas fundamentales y aportes para su enseñanza, Bs. As., Editorial Biblos.
- ◊ SZTAJNSZRAJBER, D. (2013) ¿Para qué sirve la filosofía? (Pequeño tratado sobre la demolición), Bs. As., Editorial Planeta.