

# PROGRAMA ANUAL

ESCUELA DE COMERCIO MARTÍN ZAPATA – UNCUYO

<b>ORIENTACIÓN:</b> <i>Ciencias Sociales y Humanidades</i>	<b>CICLO LECTIVO:</b> 2016
<b>NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR:</b> Lengua Extranjera Inglés IV	
<b>ÁREA:</b> Lenguas Extranjeras	<b>AÑO:</b> 4to
<b>FORMATO:</b> Asignatura	<b>CICLO:</b> orientado
<b>CURSO/S:</b> : 4° año 4° y 8° división	<b>TURNO:</b> mañana
<b>PROFESORES A CARGO:</b> <i>Fischetti, Laura; Eyub, María del Carmen</i>	<b>HORAS SEMANALES:</b> 3hs.

## CAPACIDADES

*El estudiante al terminar el ciclo lectivo debe haber desarrollado las siguientes capacidades:*

Escuchar y leer comprensivamente distintos tipos de textos orales y escritos más complejos relacionados con planes y predicciones futuras, consejos, obligaciones, causas y consecuencias, situaciones hipotéticas, fobias, etc.

Producir de manera autónoma textos orales y escritos conversacionales, narrativos y descriptivos de mayor complejidad, empleando vocabulario relacionado con planes y predicciones futuras, consejos, obligaciones, causas y consecuencias, situaciones hipotéticas, fobias, etc. y utilizando las siguiente estructuras gramaticales: el Presente Continuo, el Futuro Simple y “Going to”, el Presente Perfecto, el Pasado Simple, Oraciones Condicionales tipo I y II, Verbos Modales e Infinitivo y Gerundio.

Comprender y producir textos orales y escritos de contenido y lenguaje comercial tales como presentaciones orales, y mails y cartas formales.

## SABERES

*Los aprendizajes que se trabajarán a lo largo del cursado son:*

### **EJE I: “Planes, Promesas, Predicciones y Ofrecimientos ”**

- Descripción de **eventos futuros** utilizando “will”, “shall”, “Be going to” y Presente Continuo, en sus **formas afirmativa, negativa e interrogativa**.
- Uso de **vocabulario** relacionados con **planes, promesas, predicciones y ofrecimientos**.
- Sistematización de estrategias y diferentes programas para uso y elaboración de recursos: **presentaciones y videos**.
- Sistematización de estrategias para la lectura de diversos géneros literarios de diversa complejidad: **género narrativo (cuentos y fábulas)**.
- Reconocimiento de vocabulario propio del **análisis literario**: “**setting, themes, characters, title, introduction, etc.**”.
- Sistematización de estrategias para la elaboración de **historias, relatos y cuentos cortos**.

### **EJE II: “La Felicidad”**

- Identificación y uso de verbos seguidos de **infinitivo con “to”** y verbos seguidos de **gerundio**.
- Uso de verbos modales: “**have to, don’t have to, must y mustn’t**”.
- Redacción de un **mail formal**.

### Eje III: “Causas y Consecuencias”

- Uso de verbo modal: “**should** y **shouldn’t**”.
- Reconocimiento y uso de **Oraciones Condicionales (Tipo I)** y de los **Pronombres Posesivos**.
- Identificación de los distintos significados del verbo “**get**” y de las **similitudes y diferencias en determinados verbos**.

### Eje IV: “Situaciones Hipotéticas”

- Reconocimiento y uso de **Oraciones Condicionales (tipo II)**.
- Reconocimiento del **Presente Perfecto** en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.
- Uso de: “**for**” y “**since**”.
- Contraste de **Presente Perfecto y Pasado Simple**.
- Sistematización de estrategias para la lectura del **género narrativo: Cuento: “The Casnterville Ghost” de Oscar Wilde**
- Reconocimiento de vocabulario propio del **análisis literario: “plot, conflicto, climax, setting, point of view, etc.”**.

## CONDICIONES DE APROBACIÓN

*Para aprobar la materia cada estudiante atender a los siguientes aspectos:*

- Los alumnos deberán entregar en tiempo y forma todo tipo de trabajos individuales y grupales solicitados por el profesor
- Los alumnos deberán alcanzar el porcentaje acordado institucionalmente (calificación mínima de 7), en las diferentes instancias de evaluación escrita u oral y las realizadas utilizando los medios tecnológicos.

## BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

*La bibliografía con la que debe contar el alumno, consultar en biblioteca o descargar de la WEB es:*

- Latham-Koenig, Christina; Oxenden, Clive; Seligson; **ENGLISH FILE (3<sup>rd</sup> Edition) Pre-Intermediate MultiPack B; OXFORD.2013**
- Diccionario Bilingüe Online: [www.oxforddictionaries.com](http://www.oxforddictionaries.com)
- Material complementario asignado por el profesor a cargo de la orientación.