



ESCUELA DE COMERCIO MARTÍN ZAPATA - UNCUYO

PROGRAMA ANUAL 2019

ORIENTACIÓN: <i>Ciencias Sociales y Humanidades</i>	CICLO LECTIVO: 2019
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: <i>Lengua Extranjera Inglés IV</i>	
ÁREA: Lenguas Extranjeras	AÑO: 4to
FORMATO: Asignatura	CICLO: <i>Orientado</i>
CURSO/S: 4to año 4ta y 8va división	TURNO: <i>Mañana</i>
PROFESORES A CARGO: <i>Fischetti, Laura; Ballarini, Daniela</i>	HORAS SEMANALES: 3hs

CAPACIDADES

El estudiante al terminar el ciclo lectivo debe haber desarrollado las siguientes capacidades:

- *Escuchar y leer comprensivamente distintos tipos de textos orales y escritos más complejos relacionados con planes y predicciones futuras, consejos, obligaciones, causas y consecuencias, situaciones hipotéticas, fobias, etc.*
- *Producir de manera autónoma textos orales y escritos conversacionales, narrativos y descriptivos de mayor complejidad, empleando vocabulario relacionado con planes y predicciones futuras, consejos, obligaciones, causas y consecuencias, situaciones hipotéticas, fobias, etc. y utilizando las siguiente estructuras gramaticales: el Presente Continuo, el Futuro Simple y "Going to", el Presente Perfecto, el Pasado Simple, Oraciones Condicionales tipo I y II, Verbos Modales y Pronombres Posesivos.*
- *Comprender y producir textos orales y escritos de contenido literario y de cultura general. Presentaciones orales, textos narrativos y descriptivos, informes y mails formales.*

APRENDIZAJES

Los aprendizajes que se trabajarán a lo largo del cursado son:

EJE I: "Planes, Promesas, Predicciones y Ofrecimientos"

- ♦ Descripción de **eventos futuros** utilizando "**will**", "**be going to**", y Presente Continuo en sus formas **afirmativa, negativa e interrogativa**.
- ♦ Uso de **vocabulario** relacionado con **planes, promesas, predicciones y ofrecimientos**.
- ♦ Sistematización de estrategias y diferentes programas para uso y elaboración de recursos: **presentaciones y videos**.
- ♦ Sistematización de estrategias para la lectura de diversos géneros literarios de diversa complejidad: **género narrativo (cuentos y fábulas)**.

EJE II: "Obligaciones y Sugerencias"

- ♦ Uso de verbos modales: "**have to, don't have to, must y mustn't**" para expresar obligación.
- ♦ Uso de verbos modales: "**should y shouldn't**" para dar consejo.
- ♦ Uso de vocabulario relacionado con **obligaciones y consejos**.



- ♦ Reconocimiento de vocabulario propio del **análisis literario: “setting, themes, characters, title, introduction, etc en el cuento “The Perfect Crime.”**.
- ♦ Sistematización de estrategias para la elaboración de **historias, relatos y cuentos cortos**
- ♦ Redacción de un **mail formal**.

Eje III: “Causas y Consecuencias”

- ♦ Reconocimiento y uso de **Oraciones Condicionales (Tipo I) y (Tipo II)** .
- ♦ Identificación de los distintos significados del **verbo “get”** y de las **similitudes y diferencias en determinados verbos**.
- ♦ Reconocimiento y uso de los **“Pronombres Personales”, “Pronombres Posesivos” y “Adjetivos Posesivos”**.
- ♦ Elaboración de una **carta formal**.
- ♦ Sistematización de estrategias para la lectura del **género narrativo: Cuento: “The Christmas Presents” de O’ Henry**
- ♦ Sistematización de estrategias y diferentes programas para **uso y elaboración de recursos: presentaciones y videos**.
- ♦ Reconocimiento de **estrategias para el trabajo colaborativo en la comunidad virtual**.

Eje IV: “Fobias”

- ♦ Reconocimiento del **Presente Perfecto** en su forma afirmativa, negativa e interrogativa.
- ♦ Uso de: **“for” y “since”**.
- ♦ Contraste de **Presente Perfecto y Pasado Simple**.
- ♦ Reconocimiento de vocabulario propio del **análisis literario “plot, conflict, climax, setting, point of view, etc. en el cuento “The Christmas Presents” de O’Henry**.

CONDICIONES DE APROBACIÓN

Para aprobar la materia cada estudiante atender a los siguientes aspectos:

- Los alumnos deberán entregar en tiempo y forma todo tipo de trabajos individuales y grupales solicitados por el profesor
- Los alumnos deberán alcanzar el porcentaje acordado institucionalmente (calificación mínima de 7), en las diferentes instancias de evaluación escrita u oral y las realizadas utilizando los medios tecnológicos.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

La bibliografía con la que debe contar el alumno, consultar en biblioteca o descargar de la WEB es:

- Latham-Koenig, Christina; Oxenden, Clive; Seligson; **ENGLISH FILE (3rd Edition) Pre-Intermediate MultiPack B; OXFORD.2013**
- Diccionario Bilingüe Online: www.oxforddictionaries.com
- Material complementario asignado por el profesor a cargo de la orientación.

FIRMA DE LAS PROFESORAS A CARGO
