



# DISEÑO CURRICULAR DE AULA 2021

## DATOS DE PRESENTACIÓN

<b>ESCUELA DE COMERCIO MARTÍN ZAPATA UNIVERSIDAD NACIONAL DE CUYO</b>	<b>EDI SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN BI Y TRIDIMENSIONAL</b>	<b>CICLO LECTIVO 2021</b>
<b>CURSO: 3º año 7ª división</b>	<b>FORMATO CURRICULAR: Taller</b>	<b>CARGA HORARIA: 3 hs</b>
<b>DOCENTE: Prof. D.I. Silvia Gallerano</b>	<b>ÁREA: Informática</b>	<b>CICLO: orientado ORIENTACIÓN: Informática</b>

## FUNDAMENTACIÓN

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (conocidas como TICs) ofrecen a los estudiantes, la oportunidad de adquirir conocimientos y habilidades que necesitarán en una sociedad, en la que cada día están más presentes. Se entiende por Tecnologías de la Información y la Comunicación al conjunto convergente de tecnologías, especialmente la informática y las telecomunicaciones, que utilizan un lenguaje digital para producir, almacenar, procesar y comunicar gran cantidad de información en brevísimos lapsos de tiempo.

El enfoque propuesto implica una mirada amplia que incluya la resolución de problemas y un análisis crítico-reflexivo de sus aspectos sociales y culturales, así como el uso de las computadoras como herramienta de producción al servicio del hombre.

El objetivo que se pretende con la enseñanza de la Informática es el de lograr que los estudiantes adquieran las capacidades de explorar, aprender a aprender, analizar en niveles cada vez más elevados y en marcos cada vez más complejos, desarrollando habilidades para el manejo, aplicación y desarrollo de distintas herramientas informáticas. En este caso específico del EDI “Sistemas de representación bi y tridimensional”, se pretende abordar y resolver problemas concretos de representación gráfica con un lenguaje técnico apropiado a partir del uso del software CAD.

## PROPÓSITOS GENERALES (COMPETENCIAS)

- ♦ Distinguir, analizar y utilizar distintos tipos de textos de todas las disciplinas y áreas



- ♦ Identificar, analizar, plantear y resolver situaciones problemáticas utilizando categorías propias del área
- ♦ Operar eficientemente el software de representación en ambientes de oficina de Diseño, Arquitectura e Ingeniería
- ♦ Asimilar y utilizar correctamente la terminología específica de la informática
- ♦ Transferir conocimientos de la resolución de problemas a la solución de situaciones concretas.

## CAPACIDADES ESPECÍFICAS

- ♦ Identificar y conocer el entorno de trabajo de un software CAD
- ♦ Aplicar los conocimientos en la resolución de situaciones concretas de representación de figuras y volúmenes
- ♦ Comunicarse a través de los medios establecidos para generar interacción con compañeros y profesor.
- ♦ Trabajar con autonomía y eficacia en la solución de problemas relativos a los sistemas de representación en el diseño, la arquitectura y la ingeniería

## DISEÑO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE VIRTUAL

1er CUATRIMESTRE 2021					
MES			APRENDIZAJES ESENCIALIZADOS	RECURSOS Y ACTIVIDADES	REGISTROS DE LA PRÁCTICA DOCENTE
<b>ABRIL</b> <b>(Aislamiento preventivo)</b>		x	<p>Conocimiento de la <b>normativa vigente</b> para la Representación en planos y uso del programa de gestión CAD.</p> <p><b>Norma IRAM 4501: Vistas y cortes, Norma IRAM 4502: Líneas, Norma IRAM 4505: Escalas Lineales, Norma IRAM 4513: Acotaciones de Planos</b></p>	<p>Visualizar tutoriales</p> <p>Lectura de textos preparados para comprender la normativa.</p> <p>Ejercitar el uso específico de herramientas por medio de la resolución de ejercicios.</p> <p>Resolución de ejercicios de</p>	



				autoevaluación.
<b>ABRIL</b> <b>(Aislamiento preventivo)</b>	x	<p>Conocimiento de la <b>normativa vigente</b> para la Representación en planos y uso del programa de gestión CAD.</p> <p><b>Norma IRAM 4501: Vistas y cortes, Norma IRAM 4502: Líneas, Norma IRAM 4505: Escalas Lineales, Norma IRAM 4513: Acotaciones de Planos</b></p>	<p>Visualizar tutoriales</p> <p>Lectura de textos preparados para comprender la normativa.</p> <p>Ejercitar el uso específico de herramientas por medio de la resolución de ejercicios.</p> <p>Resolución de ejercicios de autoevaluación.</p>	
<b>MAYO</b>	x	<p>Instalación de programa CAD en el recurso informático que posea.</p> <p>Realización de <b>representación plana de objetos</b> respetando la normativa vigente.</p> <p>Conocimiento de las características de los <b>programas informáticos de dibujo asistido por computadora (CAD)</b> para las representaciones bidimensionales.</p> <p>Reconocimiento de la <b>pantalla para AutoCAD clásico</b> y utilización y distribución de las <b>barras de herramientas</b> de capas, <b>referencia de objetos, modificar, propiedades.</b></p>	<p>Visualizar tutoriales</p>	
<b>MAYO</b>	x	<p>Realización de <b>representación plana de objetos</b> respetando la normativa vigente.</p> <p>Conocimiento de las características de los <b>programas informáticos de dibujo asistido por computadora</b></p>	<p>Visualizar la pantalla de AutoCAD y reconocer las herramientas fundamentales.</p>	



			<p><b>(CAD)</b> para las representaciones bidimensionales.</p> <p>Reconocimiento de la <b>pantalla para AutoCAD clásico</b> y utilización y distribución de las <b>barras de herramientas de capas, referencia de objetos, modificar, propiedades.</b></p>	<p>Resolver ejercicios integradores: dibujar a partir de modelos bidimensionales dados usando las herramientas de dibujo.</p> <p>Ejercitar el uso específico de herramientas por medio de la resolución de ejercicios: dibujar figuras planas simples.</p>
<b>JUNIO</b>	x		<p>Utilización del menú de <b>herramientas de dibujo: líneas, poli línea, círculo, rectángulo, arcos, polígono, sombreado, textos</b></p>	<p>Visualizar tutoriales.</p>
<b>JUNIO</b>		x	<p>Reconocimiento de la <b>pantalla para AutoCAD clásico</b> y utilización y distribución de las <b>barras de herramientas de acotar, capas, estilos, modificar, normal, propiedades, referencia a objetos, vistas y zoom</b></p>	<p>Ejercitar el uso específico de herramientas por medio de la resolución de ejercicios: dibujar figuras planas, simples y complejas, respetar tipos de líneas.</p> <p>Generar el acondicionamiento del entorno de trabajo estableciendo capas y modificar propiedades según las características del modelo a representar.</p> <p>Aplicar la herramienta para dimensionar.</p>



<b>JULIO</b>		Uso de <b>modalidad 3D</b> dependiendo de la modalidad de cursado de la materia y recurso informático del alumno	Visualizar tutoriales.
<b>JULIO</b>		Uso de <b>modalidad 3D</b> dependiendo de la modalidad de cursado de la materia y recurso informático del alumno.	Reconocer el espacio de trabajo y herramientas de edición 3D.  Realizar ejercicios de manera autónoma.  Aplicar los conocimientos vistos en la resolución de las actividades.
<b>(OFIMÁTICA)</b>	<p>Presenta trabajos digitales de acuerdo a normativas especificadas por el docente en cuanto a tipografías, jerarquías de texto, márgenes, formato del documento.</p> <p>Genera archivos adecuados en cuanto a información presentada, con referencias adecuadas al tema y edad, utilizando criterio crítico para la elección de fuentes de información.</p> <p>Ingresa e interactúa en el aula virtual participando de las actividades propuestas.</p> <p>Entrega las actividades y/o tareas en forma correcta en el aula virtual.</p>		
<b>(ESI)</b>	De acuerdo a situaciones que surjan en el desarrollo de la materia, se plantearán charlas grupales o acciones a seguir asesoradas por personal idóneo.		



## CONDICIONES DE APROBACIÓN

---

- Practicar en cada clase los contenidos conceptuales y procedimentales que se desarrollan por medios escritos y/o por computador.
- Hacer prácticas personales y/o grupales a través del aula virtual
- Desarrollar en el computador los trabajos prácticos pedidos por el docente en formato digital en tiempo y forma
- Participar en el aula virtual con las actividades propuestas.
- Entregar en tiempo y forma los ejercicios propuestos en el formato adecuado en la plataforma Moodle.
- Utilizar los medios/canales de comunicación para evacuar dudas y/o inconvenientes ante las prácticas.
- Aprobar la evaluación cuatrimestral.

Para rendir el examen regular el alumno deberá presentar la Carpeta de Trabajos Prácticos completa en formato papel y/o formato digital según corresponda. Los mismos deberán estar corregidos y aprobados previamente por el profesor.

## BIBLIOGRAFÍA Y CIBERGRAFÍA

---

- *Manual de Normas de aplicación para Dibujo Técnico* (1984). Editado por el Instituto Argentino de Racionalización de Materiales.
- *Manual de Normas IRAM de Dibujo Tecnológico* (2007). Ed. IRAM- Instituto Argentino de Normalización y Certificación.
- Tutoriales de AutoCAD
- Apuntes editados por el docente.
- Architecture 2011 Manual del usuario: [http://images.autodesk.com/adsk/files/autocad\\_aca\\_user\\_guide\\_spanish.pdf](http://images.autodesk.com/adsk/files/autocad_aca_user_guide_spanish.pdf) (consultado 10/05/2019)

## FIRMA

Prof. Silvia Gallerano

---