



PROGRAMA ANUAL 2019

ORIENTACIÓN: ECONOMIA Y ADMINISTRACIÓN	CICLO LECTIVO: 2.019
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: <i>EDI CEO JUNIOR: MÓDULO DE GESTIÓN DE COMERCIALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN</i>	
ÁREA: ECONOMÍA Y ADMINISTRACIÓN	AÑO: 2.019
FORMATO: TALLER	CICLO: Orientado
CURSO/S: 3º1ª, 3º 2ª, 3º 5ª, 3º 6ª	TURNO: Mañana y Tarde
PROFESORES A CARGO: MARTA CANTERO, GRACIELA KALUZA, JOSÉ GUTIERREZ, GELTRA SACCHI.	HORAS SEMANALES: 3 hs.

CAPACIDADES

- Conocer las actividades y operaciones inherentes a la gestión comercial y productiva.
- Conocer los conceptos introductorios del sistema presupuestario y manejar herramientas básicas del mismo.
- Valorar la importancia de las TIC como herramientas de apoyo para la gestión empresarial.

APRENDIZAJES

UNIDAD 1: GESTIÓN DE COMERCIALIZACIÓN

Diagnóstico: Misión, Visión. Fuerzas Directas e Indirectas. Análisis FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas).

Estructura organizacional: organigrama, función, niveles jerárquicos, criterios de departamentalización. Importancia de las áreas de comercialización y producción en la estructura organizacional. Vinculación con otras áreas de la empresa.

Acciones de la función comercialización. Introducción a la Investigación de mercado. Tipos de investigación.

Breve noción de marketing, publicidad y promoción, desarrollo de producto, packaging, distribución, marca, franquicias. Observación de estos elementos sobre casos extraídos de revistas especializadas y análisis de la realidad del mercado.

Presupuesto: Presupuesto de ingresos y gastos. Presupuesto económico. Elaboración e interpretación de presupuestos sencillos. Utilización de TICs en operaciones variadas





UNIDAD 2: GESTIÓN DE PRODUCCIÓN

Introducción a la gestión de producción. Relaciones con otras áreas de la empresa.

Objetivos de la función de producción: físicos, económicos, sociales. Identificación de los distintos tipos de sistemas de producción: continua, por lotes, por proyecto.

La función de producción en distintas organizaciones: del sector primario, secundario y terciario o de servicios.

Determinación del costo en la producción: Materia prima, mano de obra, gastos de producción.

Clasificación de costos. Directos, Indirectos, Fijos y Variables.

Abastecimiento: objetivo. Compras. Proveedores. Stock. Niveles de inventario.

Aplicación de TICS a distintas operaciones.

CONDICIONES DE APROBACIÓN

- Presentación de carpetas completas, con el 100% de los trabajos prácticos.
- Participación ordenada en aula –taller.
- Resolución de trabajos prácticos con el uso de TICs.
- Observación indirecta mediante la revisión de la carpeta del alumno y trabajos prácticos solicitados en forma individual y grupal.
- Observación directa de la participación del alumno en clase, su esfuerzo personal y responsabilidad en el cumplimiento de las tareas.
- Evaluación final del módulo al finalizar el cuatrimestre a elección del docente.
- El módulo se aprueba con una clasificación final igual a 7 o mayor de 7.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

- Gallardo, Delia; Tecnologías de Gestión, ed. MAIPUE. Buenos Aires, 2007.
- Cortagerena, Alicia, Freijedo Claudio, Tecnologías de Gestión, Editorial Pearson, 2º Edición, Buenos Aires 2.006
- Abadi, Baigros y otros. "Tecnología de gestión" Editorial Aique, Buenos Aires, año 2.000.
- Raquel Rosemberg. "Administración de las organizaciones" Editorial El Ateneo, Buenos Aires, Año 1.998.
- Mabel Gallati de Perez Raffo. "Administración de la empresa", Editorial Kapelusz, Buenos Aires, año 1.994.
- Cortagerena Alicia, Freijedo Claudio, "Tecnologías de Gestión"; Ediciones Macchi 2.000
- García, Apolinar "Teoría de las Organizaciones" (C.AB.A. Alfamaomega Grupo Editor 2013)
- "Tecnología de Gestión". A y L Editores
- Rosenberg, Raquel. (1997) Contabilidad I. (11era. Edición). Buenos Aires: Editorial El Ateneo.
- Serra, Roberto y Kastika, Eduardo "Re-estructurando Empresas" (Macchi 1994- Buenos Aires)
- Ardó, Jorge O. "Costos y Gestión Abordaje al riesgo y la incertidumbre" (Macchi 2000- Buenos Aires).
- Raquel Rosemberg "Administración de Recursos Humanos". Editorial El Ateneo, Buenos Aires, 1ª edición 1.999