

ESCUELA DE COMERCIO MARTÍN ZAPATA - UNCUYO

PROGRAMA ANUAL 2018

ORIENTACIÓN: Ciencias Sociales	CICLO LECTIVO: 2018
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: Ambiente, Cultura y Sociedad	
ÁREA: Ciencias Sociales	AÑO: . 1º Secundaria.
FORMATO: Taller.	CICLO: Básico
CURSO: 1º 4º. 1º8º.	TURNO: Tarde
PROFESORES A CARGO: Alonso, Avelina. Giboin, Alejandro	HORAS SEMANALES: 3

CAPACIDADES

- ♦ *Relacionar la implicancia mutua de los conceptos de ambiente, cultura y sociedad*
- ♦ *Identificar dicha relación a partir de ejemplos tomados de la vida cotidiana.*
- ♦ *Establecer análisis sobre problemáticas sociales con la aplicación de sus saberes previos.*
- ♦ *Explicar hechos y fenómenos de orden social y natural, afianzando procesos cognitivos.*
- ♦ *Fundamentar las propias posturas y puntos de vista en torno de problemáticas sociales de orden local y global.*
- ♦ *Autocrítica respecto de sus prácticas cotidianas en diferentes entornos sociales.*
- ♦ *Comunicarse en forma oral y escrita en diferentes niveles lógicos*
- ♦ *Desarrollar la capacidad de abstracción, análisis y síntesis.*
- ♦ *Interpretar procesos socioculturales como procesos en los que se definen los valores y los significados vigentes en los complejos escenarios actuales.*
- ♦ *Contextualizar las prácticas sociales cotidianas como procesos históricos cambiantes y complejos.*
- ♦ *Comprender los procesos socio-ambientales como espacios en los que se articulan y entran en conflicto distintas interpretaciones del mundo para analizar el modo en que los jóvenes se insertan en las sociedades contemporáneas.*
- ♦ *Analizar críticamente los mecanismos de naturalización y construcción de legitimidad de las desigualdades sociales en los discursos sociales.*
- ♦ *Ejercitar la capacidad investigativa e interpretativa sobre distintas dinámicas de producción y consumo cultural para participar críticamente de la vida comunitaria.*
- ♦ *Leer comprensivamente materiales textuales, icónicos, sonoros, audiovisuales y multimediales a fin de relacionar los contenidos de la asignatura con su cotidianeidad*

APRENDIZAJES

Eje I Cultura, sociedad e Identidades como producciones humanas

El ser humano como creador de cultura. Conceptos de cultura. Definición antropológica y contemporánea de cultura. La diferencia en la concepción del sentido común. Cultura y objeto cultural. Naturaleza y cultura. Producción cultural y consumo cultural. Los derechos culturales como derechos humanos.

La identidad cultural como construcción. Identificaciones y pertenencias. Prácticas culturales y ritualidades mediante los cuales se sostienen y construyen identidades grupales. El tratamiento de la diversidad cultural y la discriminación. La perspectiva intercultural. Racismo y discriminación; sus formas en Argentina.

Proyección y debate de videos. Lectura y comprensión de textos. Selección de imágenes. Producción de collage. Producción y muestra de bienes culturales: poemas, canciones, ejecución de instrumentos. Participación en trabajos grupales

Eje II Ambiente y cultura

Coordenadas espacio y tiempo. Desterritorialización los procesos socioambientales. Conflictos ambientales a distintas escalas y su vinculación con procesos socioeconómicos y culturales Ambiente: Relación sociedad- naturaleza. Bienes naturales y modelos económicos de producción y consumo. Agotamiento vs. Sustentabilidad. Conflictos socio ambientales a escala local y su impacto en la identidad cultural. Cambio Climático. El agua en la compleja organización del modo de vida en Mendoza..

Análisis e interpretación de información de distintas fuentes. Búsqueda e interpretación de datos estadísticos y material infográfico. Debate y fundamentación sobre distintas teorías socioambientales. Producción de materiales de difusión.

CONDICIONES DE APROBACIÓN

- ♦ Resolución de pruebas escritas integradoras, debates, actividades grupales, informes derivados de analizar alguna problemática. Observación sistemática de opiniones y actuaciones de los alumnos. Lecciones orales. Trabajos prácticos. Elaboración de informes. Producción escrita de textos
- ♦ Presentar la carpeta completa.
- ♦ Presentar programa de la materia.
- ♦ Elaborar un informe con alguna de las problemáticas trabajadas.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

- ♦ Pedranti, G y otros. 2012. Comunicación, Cultura y Sociedad. Buenos Aires. Maipue.
- ♦ El Atlas Le Monde diplomatique I,II. III. Buenos Aires. Capital Intelectual. 2006.2008.2009
- ♦ Primer Diccionario Altermundista. Buenos Aires. Capital Intelectual. Ediciones El Diplo. 2008.
- ♦ Brailosvsky, A. 2009. Ésta, nuestra única Tierra. Buenos Aires Maipue.
- ♦ Leff, E. 2005. Saber Ambiental. México. Siglo XXI-PNUMA.
- ♦ González Gaudiano, E. Educación, Ambiente y Sustentabilidad 2008. México. Siglo XXI-UALN.