



ESCUELA DE COMERCIO MARTÍN ZAPATA - UNCUYO

PROGRAMA ANUAL

ORIENTACIÓN: <i>Economía</i>	CICLO LECTIVO: <i>2015</i>
NOMBRE DEL ESPACIO CURRICULAR: <i>Lengua Extranjera Inglés</i>	
ÁREA: <i>Lengua</i>	AÑO: <i>5°</i>
FORMATO: <i>Asignatura</i>	CICLO: <i>Orientado</i>
CURSO/S: <i>5°1° - 5° 2° - 5° 5° - 5° 6°</i>	TURNO: <i>Mañana</i>
PROFESORES A CARGO: <i>Eyub, M. del Carmen - Bianchotti, Marisol- Peccinetti, Gabriela</i>	HORAS SEMANALES: <i>3</i>

CAPACIDADES

El estudiante al terminar el ciclo lectivo debe haber desarrollado las siguientes capacidades:

- ♦ Escuchar comprensivamente textos literarios y no literarios en inglés ubicados en distinta situaciones comunicativas orales con un propósito determinado sobre: arte y cuentos populares; inteligencias múltiples; habilidades y capacidades; trabajos; medios de comunicación; viajes; medios de transporte; y economía.
- ♦ Producir distintos tipos de textos orales coherentes y relacionados con diversas prácticas sociales, utilizando un repertorio de estrategias para textos complejos: presentaciones orales grupales e individuales, diálogos, competencias del discurso del elevador utilizando las estructuras gramaticales correspondientes (todos los tiempos; verbos modales, oraciones condicionales, discurso indirecto, adjetivos en grado comparativo y superlativo y voz pasiva) y el vocabulario específico (arte, trabajos, inteligencias múltiples, habilidades, medios de comunicación, transporte y Economía)
- ♦ Comprender de manera autónoma distintos tipos de textos orales y escritos, relacionados con la orientación, jerarquizando y representando, de manera pertinente, el contenido de distintos tipos de textos en forma escrita o gráfico-verbal.
- ♦ Producir textos escritos de mediana complejidad tales como: opiniones, reportes de investigaciones, escalas jerárquicas y su descripción de roles, cuadros comparativos, cartas formales, CV

APRENDIZAJES

Los aprendizajes que se trabajarán a lo largo del cursado son:

- ♦ **UNIDAD 1: Pop Art – Puedo hacerlo!**
 - Usar tiempos verbales para realizar narraciones: Pasado Simple, Pasado Perfecto, Pasado Continuo, Condicional Simple
 - Describir situaciones y personas usando adjetivos compuestos
 - Dar consejos , expresar probabilidades y habilidades usando verbos modales: can, could, may, might, should, need
 - Definir personas y situaciones con pronombres relativos: who, which, that, whose, where



- Expresar condiciones y resultados usando oraciones condicionales tipo cero
- Usar vocabulario referido al arte y cuentos populares, inteligencias múltiples, habilidades y capacidades, trabajos.
- Conocer vocabulario referido a Economía: grandes empresas (verbos específicos, empleos, roles, funciones)
- Investigar sobre grandes empresas (origen, funcionamiento, etc.).

♦ **UNIDAD 2: Una conciencia justa – Los Medios**

- Revisión de tiempos verbales: presente simple, pasado simple, pasado continuo, presente perfecto, condicional simple y condicional simple
- Reportar lo que alguien dice usando los verbos “say” y “tell”
- Usar los artículos definidos e indefinidos
- Usar la voz pasiva
- Expresar oposición usando prefijos de negación
- Narrar usando pasado simple, pasado continuo y pasado perfecto
- Usar vocabulario sobre los medios, avisos clasificados, demostraciones públicas.
- Elaborar un CV y carta de presentación para un puesto de trabajo

♦ **UNIDAD 3: El Mundo**

- Comparar y contrastar usando el grado comparativo y superlativo de adjetivos y maneras alternativas (as...as; twice as much as...)
- Expresar causa y consecuencia usando oraciones condicionales tipos 1 y 2
- Reportar lo que alguien dijo usando la voz indirecta.
- Usar vocabulario sobre viajes, medios de transporte, vacaciones y hoteles.
- Diseño de un panfleto de una compañía

CONDICIONES DE APROBACIÓN

Para aprobar la materia cada estudiante debe atender a los siguientes aspectos:

- ♦ Los alumnos deberán entregar en tiempo y forma todo tipo de trabajos individuales y grupales solicitados por el profesor.
- ♦ Los alumnos deberán alcanzar el porcentaje acordado institucionalmente de 7, en las diferentes evaluaciones escritas orales y las realizadas utilizando los medios tecnológicos.

BIBLIOGRAFÍA DEL ALUMNO

La bibliografía con la que debe contar el alumno, consultar en biblioteca o descargar de la WEB es:

- ♦ **“English Toolkit 3.”** Course Book y Workbook– Adriana Basile. Editorial Richmond Santillana – Edición 2011
- ♦ **Netbooks**